

N.º do Plano de Ação: 30882120230005-020566

UF Ente Recebedor: SP

Ente Recebedor: MUNICIPIO DE ROSEIRA

CNPJ Ente Recebedor: 45.212.008/0001-50

Valor Total do Plano de Ação: R\$ 96.170,42

Masked Input: 96 170.42

Nome: FRANCISCO GARDEL GIOVANELLI MACHADO

Cargo: ASSESSOR

Telefone: (12) 98301-5756

E-mail: comunicacao@roseira.sp.gov.br

Sou o gestor responsável pela pasta de cultura: Não

Nome: WLADMIR ROBERTO GARCIA DE PAULA SANTOS

Cargo: DIRETOR DE CULTURA

Telefone: (12) 98165-0234

E-mail: turismo@roseira.sp.gov.br

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/pre-sencial, datas, quantidade e de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

O primeiro passo foi a audiência pública convidando os fazedores de cultura da cidade para discutir e planejar a utilização dos recursos provenientes da lei Aldir Blanc 2. A iniciativa da Secretaria de Cultura em parceria com o Conselho Municipal de Cultura que tem como objetivo a elaboração do plano anual de aplicação dos recursos. (PAAR). A reunião aconteceu na sede da Secretaria de Cultura no último dia 24 de maio às 16h com a presença de 17 pessoas entre elas artistas, vereadores, empresários e conselheiros. Durante a audiência, foram debatidas temas cruciais, como a distribuição equitativa dos recursos, a diversidade de linguagens artísticas contempladas, a promoção da cultura local e a transparência da gestão dos investimentos. A audiência pública não apenas permitiu que a população fosse informada sobre a destinação dos recursos, mas também proporcionou um espaço democrático para que setores da sociedade participassem ativamente do planejamento e gestão cultural.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

<https://www.roseira.sp.gov.br/noticia/303/roseira-promove-audiencia-publica-sobre-aplicacao-de-recursos-da-lei-aldir-blanc/>

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estim	Forma de	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade de
------	-----------	-------------	----------	-----------------	------------	----------------

		ado (R\$)	Execução			destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural I	TEATRO DE FANTOCHES	4000	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/Projeto cultural fomentado	1	Não
Fomento Cultural I	APRESENTAÇÃO DE HIP HOP	2000	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/Projeto cultural fomentado	1	Não
Fomento Cultural I	FESTIVAL SERESTA NA PRAÇA	4000	Chamamento público - Fomento	Festival/Festa Popular realizada	1	Não

			o a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)			
Fomento Cultural 1	BATALHA DE RIMAS	6000	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/Projeto cultural fomentado	1	Não
Fomento Cultural 1	PRODUÇÃO DE VIDEOCLIP	6000	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/Projeto cultural fomentado	1	Não
Fomento Cultural 1	PROJETO PIPAS NAS FÉRIAS	2500	Chamamento público -	Ação Cultural Fomentada/Projeto cultural fomentado	1	Não

			Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)			
Fomento Cultural I	FESTIVAL AFRO RAIZES	4000	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Festival/Festa Popular realizada	1	Sim
Fomento Cultural I	CAPACITAÇÃO E FORMAÇÃO	2000	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Atividade de formação (curso/oficina)	1	Sim
Fomento	FESTIVAL GEEK	4000	Chamamento público	Festival/Festa Popular realizada	1	Não

Cultura I			- Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)			
Fomento Cultural I	FEIRA DE ARTESANATO	4000	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Exposição de Artes/Mostra/Feira cultural realizada	1	Não
Fomento Cultural I	ARTE URBANA E GRAFITE	4861,92	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/Projeto cultural fomentado	1	Não
Fomento Cultural I	PROJETO POESIA	2000	Chamamento	Ação Cultural Fomentada/Pr	1	Não

Cultura I	PROSA E VERSOS		público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	objeto cultural fomentado		
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	AMPLIAÇÃO E REFORMA DO ESPAÇO	30000	Chamamento público - Apoio a espaços culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Equipamento/ Espaço Cultural reformado/modernizado	1	Não
Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais	AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTO	15000	Chamamento público - Apoio a espaços culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/Projeto cultural fomentado	1	Não

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
-----------	----------------------	-------------------	-----------------	------------

CUSTEIO DE ESTRUTURA E EMISSÃO DE PARECERES E PRESTAÇÃO DE CONTA	4808,52	Parceria MROSC (Lei 13.019/2014)	Serviço ou profissional contratado	1
--	---------	----------------------------------	------------------------------------	---

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura	1000	1	Sim

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº

#### TEATRO DE FANTOCHES (AREA URBANA)

Proposta do projeto: Realização de peça teatral com fantoches, sendo 2 apresentações, utilizando bonecos (fantoche) com tema livre e duração de 25 a 30 minutos no máximo cada apresentação da peça, tendo a participação de 4 a 6 personagens no mínimo, com objetivo de contar parte da história do município de Roseira/SP, de uma forma diferente ao público de nossa cidade. Realizar as 02 (duas) apresentações na data, local e horário determinado pela Direção de Cultura de Roseira.

#### APRESENTAÇÃO DE HIP HOP (GRUPO DE DANÇA DE HIP HOP) - AREA PERIFERICA

Proposta do projeto: Realizar apresentação única com duração mínima de 25 minutos, explorando o ritmo da batida do Hip Hop, com a participação de no mínimo 12 (doze) componentes ou mais em sua apresentação. Assim dando ênfase a cultura HipHop e suas vertentes. Realizar a apresentação na data, local e horário determinado pela Direção de Cultura de Roseira

#### FESTIVAL SERESTA NA PRAÇA AREA URBANA

Proposta do projeto: Realizar festival de seresta, proporcionando ao público em geral mas com foco na melhor idade, um repertório de grandes canções, do repertório nacional, trazendo nostalgia e saudosismo das músicas da época (chorinho, bolero, MPB, e demais) o festival deverá contar com cantores e banda devidamente caracterizado.

A duração deverá ser em torno de 3 (três) horas com emprego de palco, estrutura de som e luz.

14.399/20  
22):

d) **BATALHA DE RIMA (MOVIMENTO HIP HOP) AREA PERIFERICA**  
Proposta do projeto: Realizar Batalha de Rima com no mínimo 12 (doze) participantes, onde os mesmos se confrontarão através de rimas de teor cultural trazendo a expressão do movimento de rua, trazendo várias vertentes da linguagem da arte expressada em rimas que deverão revelar a realidade do nosso cotidiano.

Para esta proposta caberá ao produtor(a), a realização do evento com duração de 3(três) horas e tendo a participação e apresentação de 01 MC, para a abertura do evento.

e) **PROJETO DE PRODUÇÃO DE VÍDEO CLIP E LIVE (FESTIVAL)**  
Proposta do projeto: Realizado por empresa especializada em produção de vídeos clips e transmissão de live via internet, a mesma deverá produzir 02(dois) vídeos clips com duração de 15 a 20 minutos cada e transmissão de 02(duas) lives em rede de internet com duração de 30 a 45 minutos de artistas tais como: músicos, cantores, bandas e peças teatrais; assim dando condições aos artistas de nossa cidade e as demais relatadas neste edital para que possam possuir material de trabalho e posteriormente fazer a divulgação de seu currículo através da incorporação deste material. As lives deverão ser realizadas e antecipadamente passadas para a direção de cultura, para que a mesma faça a divulgação destes eventos em conjunto com a produtora.

Todos os clips e lives, deverão serem posteriormente reproduzidos em rede de internet até o dia 31/12/2024, tendo que ser realizado o acabamento final técnico.

#### **FESTIVAL AFRO RAÍZES (COMUNIDADE TRADICIONAL) AREA PERIFERICA**

Proposta do projeto: Realizar um festival valorizando a cultura negra, resgatando as músicas, danças, exposição de pratos típicos, desfile com roupas de origem africana, apresentação de capoeira, filmes, vídeos, palestras e manifestação artística. Com emprego de palco, estrutura de som e luz. Realizar festival em data, local e horário determinado pela Direção de Cultura de Roseira.

#### **g) CAPACITAÇÃO E FORMAÇÃO - AREA URBANA**

Proposta do projeto: Fazer a ponte entre os setores de criação artística e de gestão de um projeto cultural, nessa oficina serão apresentados conteúdos referentes a atividade, montagem de projeto e execução dos mesmos, todos voltados para área cultural.

Realização de no mínimo 03(três) oficinas.

As oficinas deverão ser datadas com local e horário determinado pela Direção de Cultura de Roseira.

#### **h) FESTIVAL GEEK (AREA PERIFERICA)**

Obrigações do projeto: Será de responsabilidade da produtora (o) concurso cosplay, shows musicais, workshops, palestras, campeonato de games, quis geek, som, palco, divulgação nas redes sociais, carro de som, troféus e medalhas.

O evento terá a duração de 1 dia.

Realizar a apresentação na data, local, e horário determinado pela Direção de Cultura de Roseira.

#### **i) FEIRA DE ARTESANATO AREA URBANA**

Proposta do projeto: Apresentar os trabalho desenvolvidos pelos artesãos

locais e região, agregar novos membros e comercializar produtos produzidos manualmente, durante o evento demonstração ao vivo para que os visitantes possam aprender técnicas de artesanato como artesãos trabalhando em suas criações, a feira também contará com apresentações culturais locais, com palco e som, música ao vivo, gastronomia regional e outras atividades de entretenimento.

A feira será realizada em Roseira no (local) com espaço amplo e acessível, ideal para acomodar estandes de artesanato, áreas de oficinas e outras atividades, propomos que a feira ocorra durante um fim de semana. Este evento terá sua data, localização e horário determinado pela Direção de Cultura de Roseira.

#### j) PROJETO DE ARTE URBANA E GRAFITE - AREA URBANA

Proposta do projeto: O projeto tem como objetivo promover a arte urbana e o grafite através de intervenções artísticas em muros e espaços públicos do município de Roseira a serem sugeridos pela Secretaria Municipal de Cultura, o eixo-temático geral da obra será O Mundo Pet Animal.

Inserido no projeto o material, metragem 30m<sup>2</sup>.

Este projeto terá localização e data determinado pela Direção de Cultura de Roseira.

#### k) PROJETO POESIA, PROSA E VERSOS - AREA PERIFERICA

Proposta do projeto: Fomentar o processo de poesias, versos e prosas por meio de gêneros textuais, despertar o gosto pela leitura, despertar a imaginação e a criatividade, ampliar o universo linguístico e literário. Envolver as crianças e os jovens das Escolas Municipais com leituras de poesias, utilizando-se da entonação e do clima interpretativo de cada poema.

Realizar (02) oficinas com duração de 30 a 45 minutos no mínimo, com temas livres, realizar (02) apresentações na data, local e horário determinado pela Direção de Cultura de Roseira.

#### l) FESTIVAL DE PIPAS - AREA RURAL

Descrição do projeto: O projeto pipa contribui para a aprendizagem, estimula a elaboração de regras de convivência e o desenvolvimento de papéis sociais, oferece um vasto leque de benefícios para o desenvolvimento infantil, contribuindo para o crescimento físico, emocional, social e cognitivo das crianças. O projeto pratica de soltar a pipa, recebendo linhas, material e instruções é da organização bem como fazem parte o local amplo e de fácil acesso. Realizar 01 evento com som, premiações na data, local e horário determinado pela Direção de Cultura de Roseira.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Os editais vão prever a destinação de recursos e vagas prioritárias para projetos e iniciativas de grupos como mulheres, negros, indígenas, quilombolas, comunidades tradicionais, LGBTQIA+, pessoas com deficiência e outros grupos vulneráveis. Prevê-se a oferta de programas de capacitação e formação para grupos marginalizados, visando aumentar sua participação e competitividade nos editais e projetos culturais.

Possui Conselho de Cultura? Sim

Possui Plano de Cultura?	Sim
Possui Fundo de Cultura?	Sim
Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).	Aceito
Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.	Aceito
PAAR	4X4MTILZ